

## Et perspektiv på Sprogkonferencens undersøgelsesspørgsmål



Fra journalist Sara Lundin fra Sveriges Radio, som deltog på konferencen.  
Læs mere om Sara her

Sara fremhævede ”Engagemanget och nyfikenheten över språkets möjligheter”, som det hun særligt tog med sig fra konferencen og giver her sit bud på, hvordan vi kommer videre og får sat forståelse af dansk, norsk og svensk på mediernes dagsorden:

”Ambitionen borde vara att försöka lyfta fram så pass goda historier, reportage och möten att man inte ”tänker på det”. Jag tror att förståelsen alltid börjar med nyfikenhet, vilja att förstå, lusten att lyssna. Till exempel så läste jag den nordiska litteraturens rockstjärna Karl Ove Knausgård’s två första böcker - på svenska – men blev så nyfiken att höra om hur hans ex-hustru Tonje Aursland kände över att bli ofrivillig romankaratär att jag laddade hem hennes radiodokumentär om det hela - på norska - och lyssnade utan att ens tänka på att det var norska.

Jag tror också på en nordisk plattform, exempelvis en nordisk tv-kanal (magasin, webb-tidning..etc) där man kan lyfta fram kultur och samhällsreportage som fördjupar, försvårar och nyanserar vad det innebär att leva i Skandinavien bakom ”vykortsskildringarna” av ett land.

Jag tror på att överexponera oss alla inför mer för dansk, norsk, finsk och svenk kultur på ett konkret sätt. Lyft fram norska barnböcker, finlandssvensk teater, dansk poesi, svenska serier, samisk musik. Den finns där. Gör det tillgängligt i vardagen. Smyg in språken i andra verkliga sammanhang så att det känns meningsfullt och inte fullt så ”pliktroget”. Till exempel några norska matematikproblem i en svensk klass, danska recept på en norsk hemkunskapslektion, skriv en svensk recession på en danskalektion.”